



TÍTULO - FONTE TIMES NEW ROMAN 14, NEGRITO, JUSTIFICADO, ESPAÇO SIMPLES

***Nome A. Sobrenome¹, Nome A. Sobrenome², and Nome A. Sobrenome³, Nome A. Sobrenome⁴, Nome A. Sobrenome⁵, Nome A. Sobrenome⁶ (Times New Roman 10 Negrito) - Máximo de 6 autores**

¹ Universidade xxx, Departamento yyy*

² Universidade xxx, Departamento yyy

³ Universidade xxx, Departamento yyy

⁴ Universidade xxx, Departamento yyy

⁵ Universidade xxx, Departamento yyy

⁶ Universidade xxx, Departamento yyy

E-mails: dario@wxyz.br¹; maria@wxyz.br²

RESUMO

O resumo deve ser digitado em tamanho de fonte Times New Roman 12, itálico, dentro desta área. O texto deve ser justificado. O resumo deve ser limitado a um máximo de 200 palavras. O resumo deve conter o objetivo do trabalho, sua importância e as principais conclusões.

1. INTRODUÇÃO (TIMES NEW ROMAN 12)

O título da seção deve ser numerado com números arábicos, alinhado à margem esquerda e digitado em maiúsculas em negrito. Um espaço deve ser dado entre o final de uma seção e o título da próxima seção.

O texto deve ser digitado em espaço entrelinhas 1,5. Usar o formato de página A4 (210 x 297 mm) com orientação retrato, em uma única coluna e margem padrão moderada. A fonte a ser usada é Times New Roman, tamanho 12, formato normal. Recomendamos o uso desse modelo para escrever o artigo. Justifique o texto.

O trabalho completo deve ter até 04 (quatro) páginas.

2. METODOLOGIA

Na metodologia será explicitado o tipo de estudo, local, população (caso for pesquisa de campo), período, técnica e análise dos dados, bem como as normas éticas seguidas que foram utilizadas no caso da pesquisa ser com seres humanos, enfim todos os métodos utilizados para a realização do trabalho.

Cabeçalhos secundários devem ser alinhados à margem esquerda, digitada em negrito, capitalizar (colocar em maiúscula) apenas a primeira letra de cada palavra.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Figuras

As figuras podem ser coloridas e devem ser inseridas no corpo do artigo, perto de suas citações. As figuras devem ser centradas, sem exceder o tamanho limitado pelas margens da página.

Cada figura deve ter um título numerado em algarismos arábicos. Os títulos devem ser escritos em Times New Roman tamanho 11 e devem ser centralizados na parte inferior da figura. Quando a figura for de autoria do autor do trabalho indicar como fonte *“o autor”* ou *“o próprio autor”*.

Figura 1. Título da figura.

Tabelas

As tabelas devem ser justificadas (usando toda a área entre as margens). As tabelas podem ser coloridas ou em preto e branco. O título da tabela deve ser alinhado à margem direita e digitado em Times New Roman tamanho 12. As unidades correspondentes a todas as variáveis/termos devem estar claramente indicadas, usando o sistema internacional (S.I.).

Tabela 1. Título da tabela.

X**	Variável 1 (unidade)	Variável 2 (unidade)	Variável 3 (unidade)
A	1 ^a	2b	3 ^{ab}
B	4 ^b	5 ^b	6 ^{ab}
C	7	8	9
D	1	2	3

**Siglas deverão ser identificadas. Ex.: CV: coeficiente de variação; **Médias seguidas de letras minúsculas na coluna não diferem entre si pelo Teste de Tukey (P<0,05)*

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Após a análise e discussões dos resultados são apresentadas as conclusões e as descobertas do trabalho. Neste momento podem estar relacionadas as diversas ideias desenvolvidas no trabalho com os comentários do autor e as contribuições trazidas pela pesquisa. As considerações finais podem indicar novos questionamentos surgidos a partir do trabalho, e que poderão inspirar outras investigações.

5. REFERÊNCIAS

As referências devem ser citadas no texto usando as normas da ABNT-NBR-6023 (2018), alinhadas unicamente à margem esquerda do texto em espaço simples entre si separadas por espaço duplo e fonte 11 pts e em ordem alfabética.

Exemplos:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023: Informação e documentação: Referências: Elaboração. Rio de Janeiro, 2002.

BONDUKI, N. Origens da habitação social no Brasil. 4. ed. São Paulo: Estação Liberdade, 2004.

CARDOSO, R. Uma introdução à história do design. 2. ed. rev. e amp. São Paulo; Edgard Blücher, 2004.

DAY, R.A. Como escrever e publicar um artigo científico. 5. ed. São Paulo: Santos Editora, 2001.

FAUSTINO, F.G.; SILVA, G. C.; ALMEIDA, I. E. A. NASCIMENTO JÚNIOR, J. B. Design de interiores em habitações populares: estudo de caso em habitações do Conjunto Mangabeira VII. In: CONGRESSO DE PESQUISA E INOVAÇÃO DA REDE NORTE

NORDESTE DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA, 1., 2006, Natal. Anais ... Natal: CEFET-RN. 1 CD-ROM.

HIROTA, E.H. Desenvolvimento de competências para a introdução de inovações gerenciais na construção através da aprendizagem na ação. 2001. 205 p. Tese (Doutorado em Engenharia) - Escola de Engenharia, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2001.

MORO, M. M. Dicas para escrever artigos científicos. Disponível em: <<http://www.cs.ucr.edu/~mirella/Dicas.html>> Acesso em: 12 fevereiro de 2007.

PEREIRA, Maurício Gomes. O resumo do artigo científico. Disponível em: <<http://scielo.iec.pa.gov.br/pdf/ess/v22n4/v22n4a17.pdf>>. Acesso em: 31 de maio de 2017.